

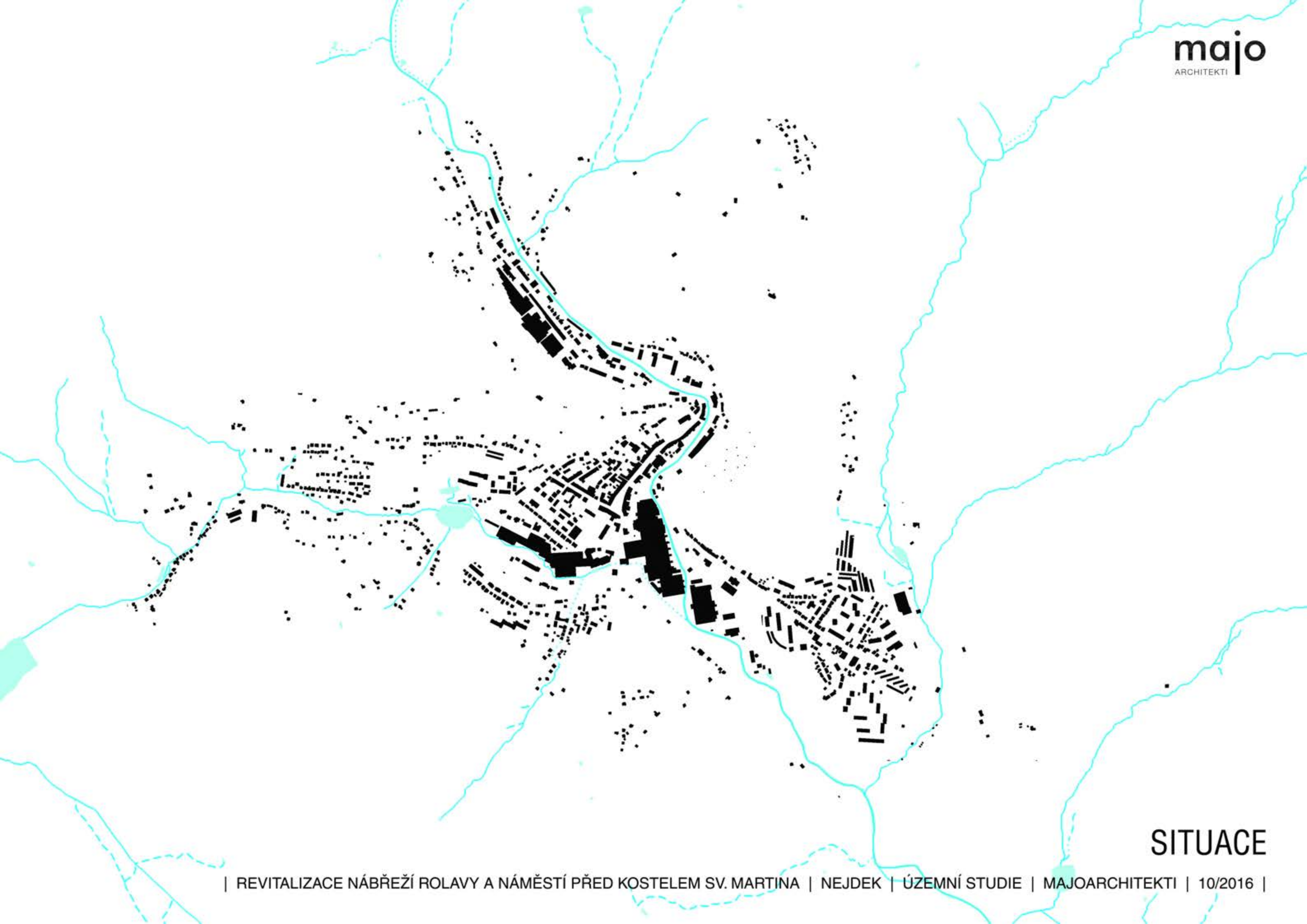


REVITALIZACE NÁBŘEŽÍ ROLAVY A NÁMĚSTÍ PŘED KOSTELEM SV. MARTINA V NEJDKU

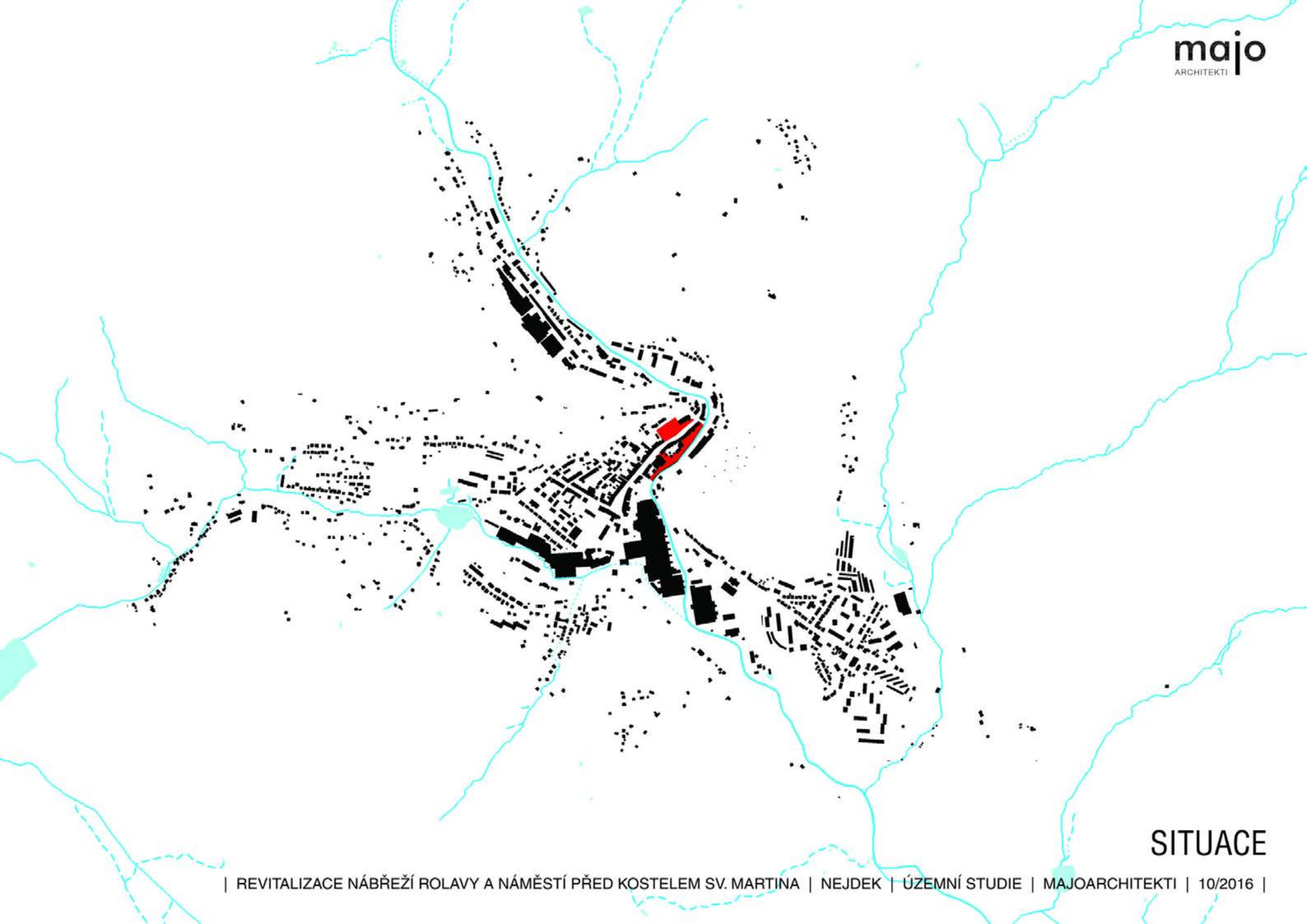
ÚZEMNÍ STUDIE CENTRUM

MAJOARCHITEKTI
Ing. arch. Martin Poláček, Ing. arch. Jan Jaroš

10/2016



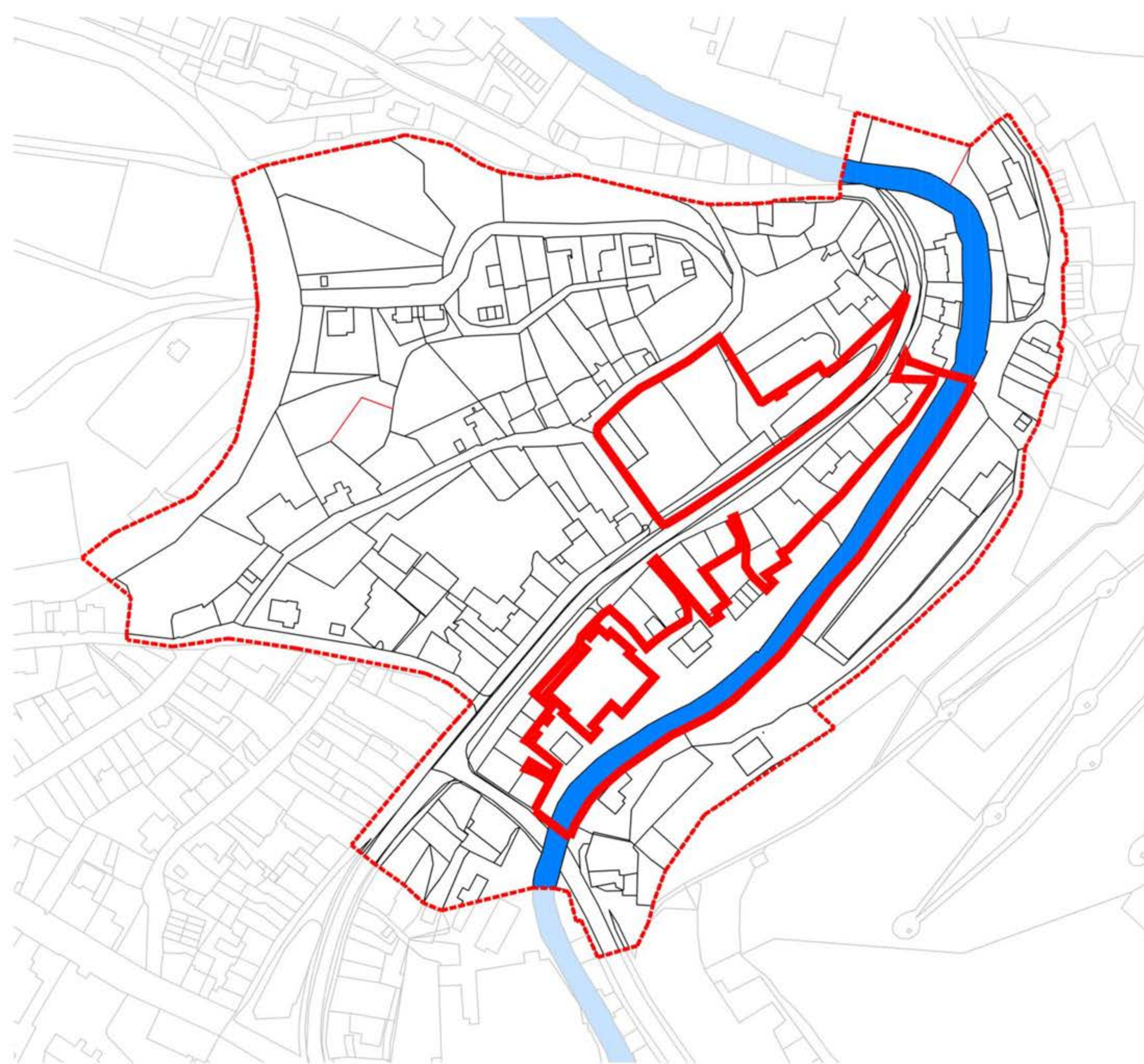
SITUACE



SITUACE

LEGENDA

- HRANICE ANALÝZY
- HRANICE ZADANÉHO ÚZEMÍ



ŘEŠENÉ ÚZEMÍ



Vizuální dominance dopravní funkce



Kritická místa pro pěší i automobilovou dopravu



Kolize dopravní funkce a přirozených pěších cest



“Zbytkové” prostory bez využití



Křoví



Neměstské řešení parteru



Špatná kvalita materiálů i provedení parteru



Nekvalitní mobiliář



Účelovost místo reprezentace

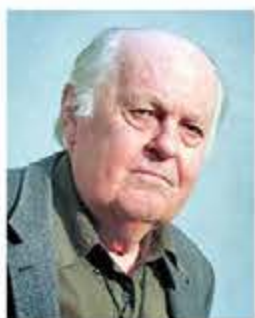
STAV



Karlín, ul. Křižíkova 2002



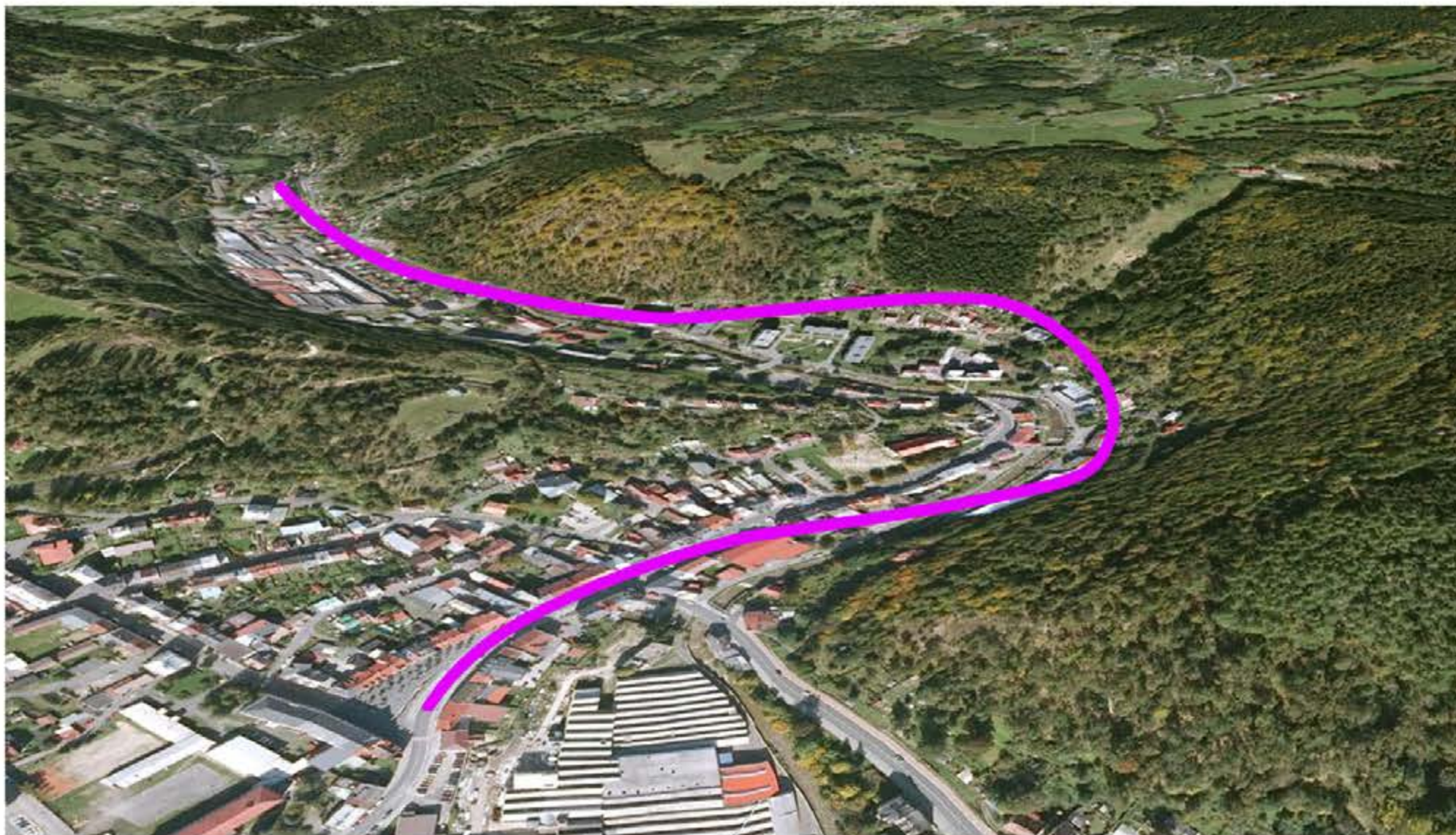
Karlín, ul. Křižíkova 2016



"Dlouhá léta jsme rozdávali dotace na opravy fasád, což stálo velké prostředky a ulice byly stále ošklivé. Tedy jsme postup obrátili, upravili jsme nejprve veřejný prostor, změnily proporce pohybu a lidé sami viděli, že domy jsou hrozné - a začali je na vlastní peníze opravovat."

*Ivan Nosek, urbanista, Kolín nad Rýnem
IU 2012, 27:00*

REFERENCE



Krása Nejdku je dána už jeho morfologií. Město je usazeno v meandrujícím údolí řeky a zvedá se po jeho svazích. Pěší pohyb zde probíhá po křivkách, z pohledu chodce se panorama města neustále proměňuje, hlavní dominanty se dostávají do stále nových a nových prostorových souvislostí. Tento jev, zvaný Paralaxa, je cenným nástrojem architektonické kompozice a pro chodce je zdrojem smyslového potěšení.

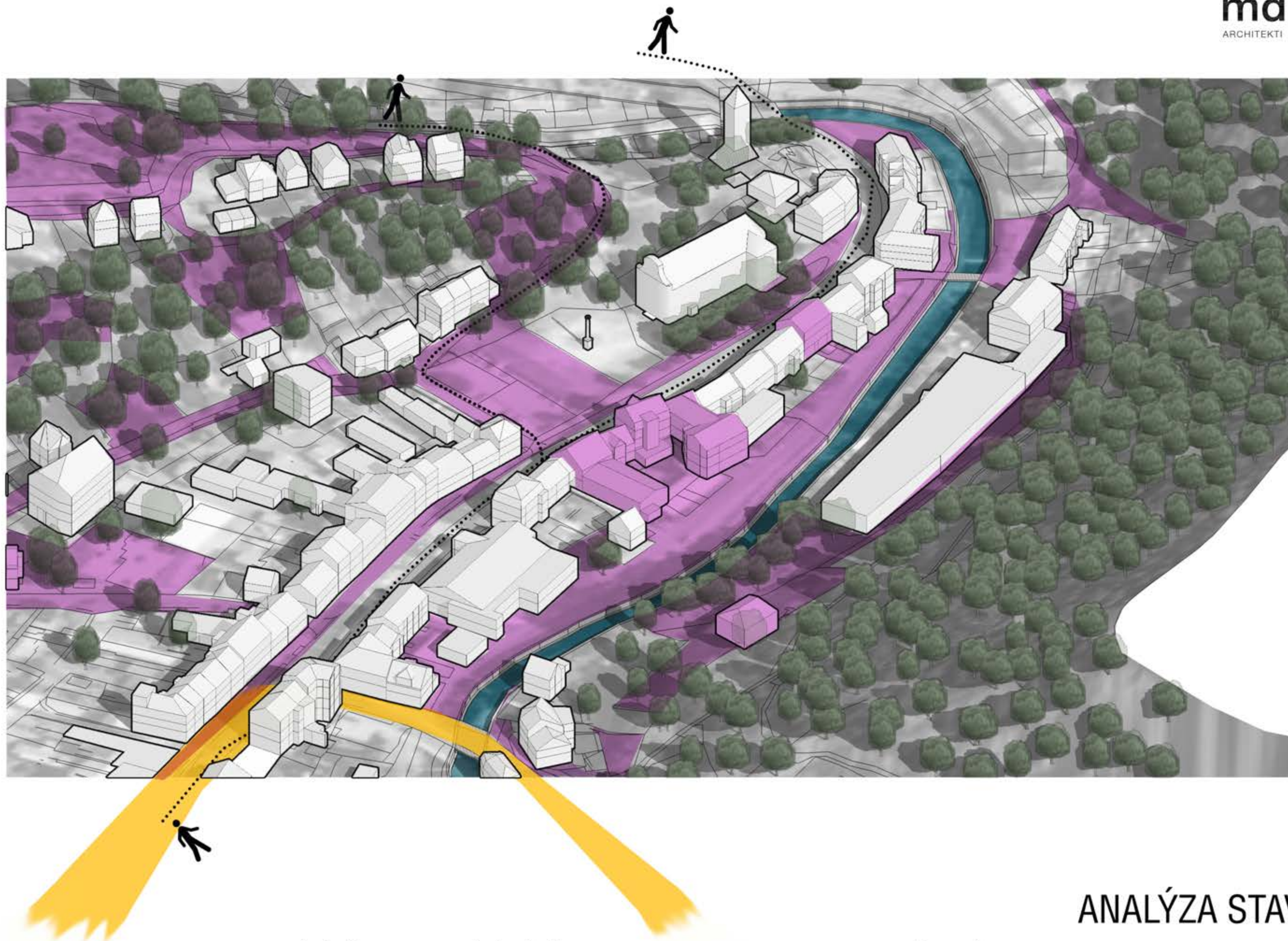
NEJDEK



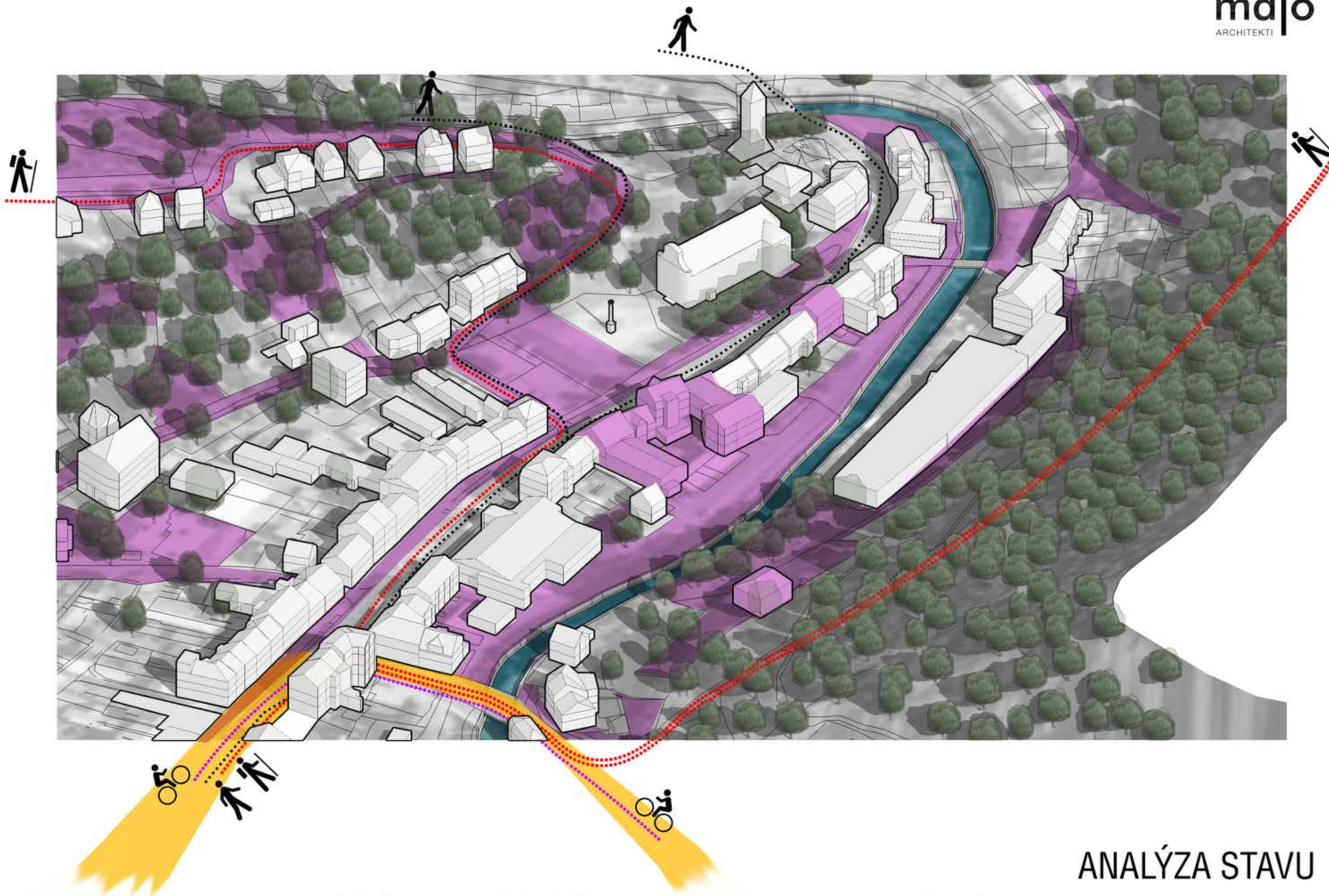
ANALÝZA STAVU



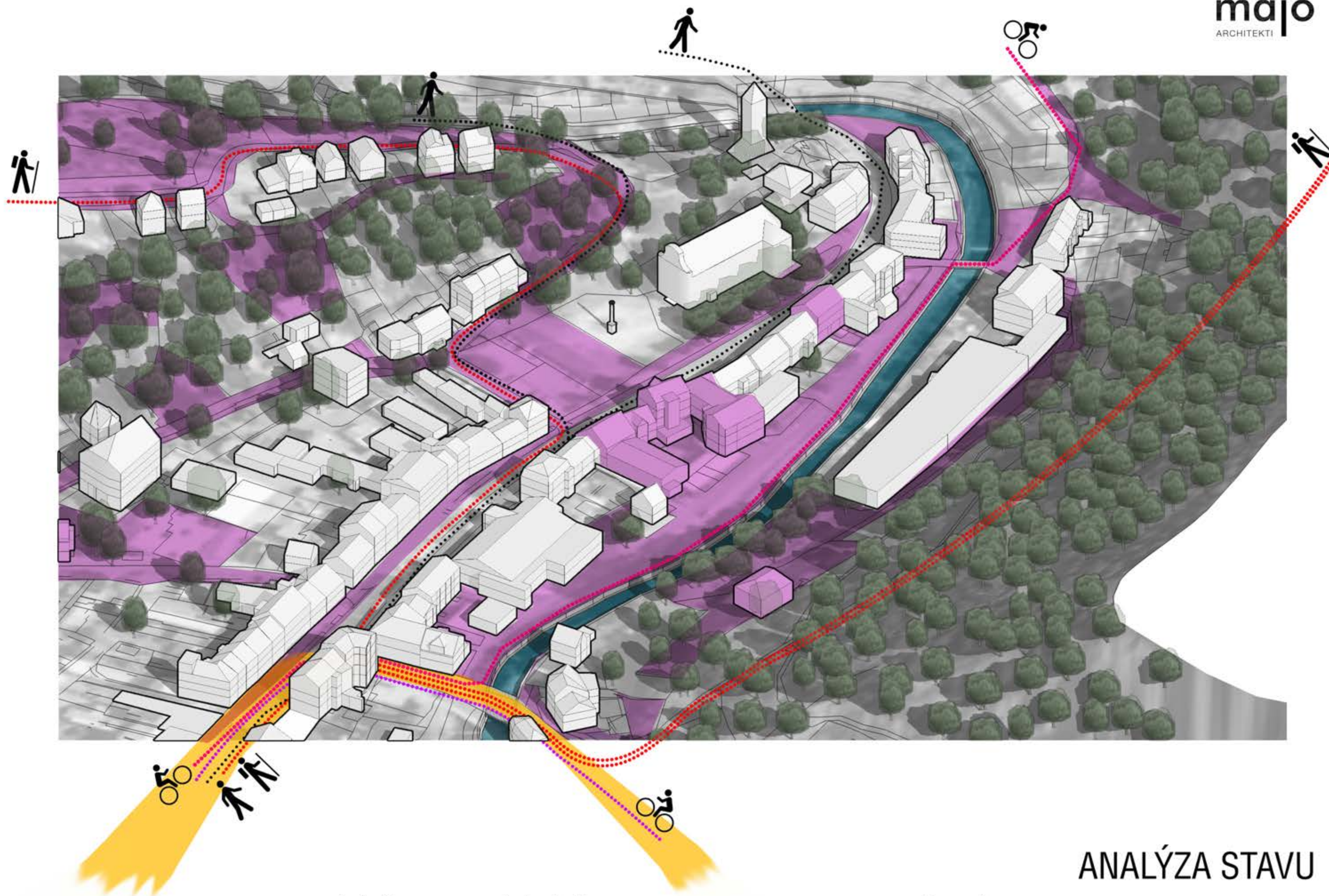
ANALÝZA STAVU



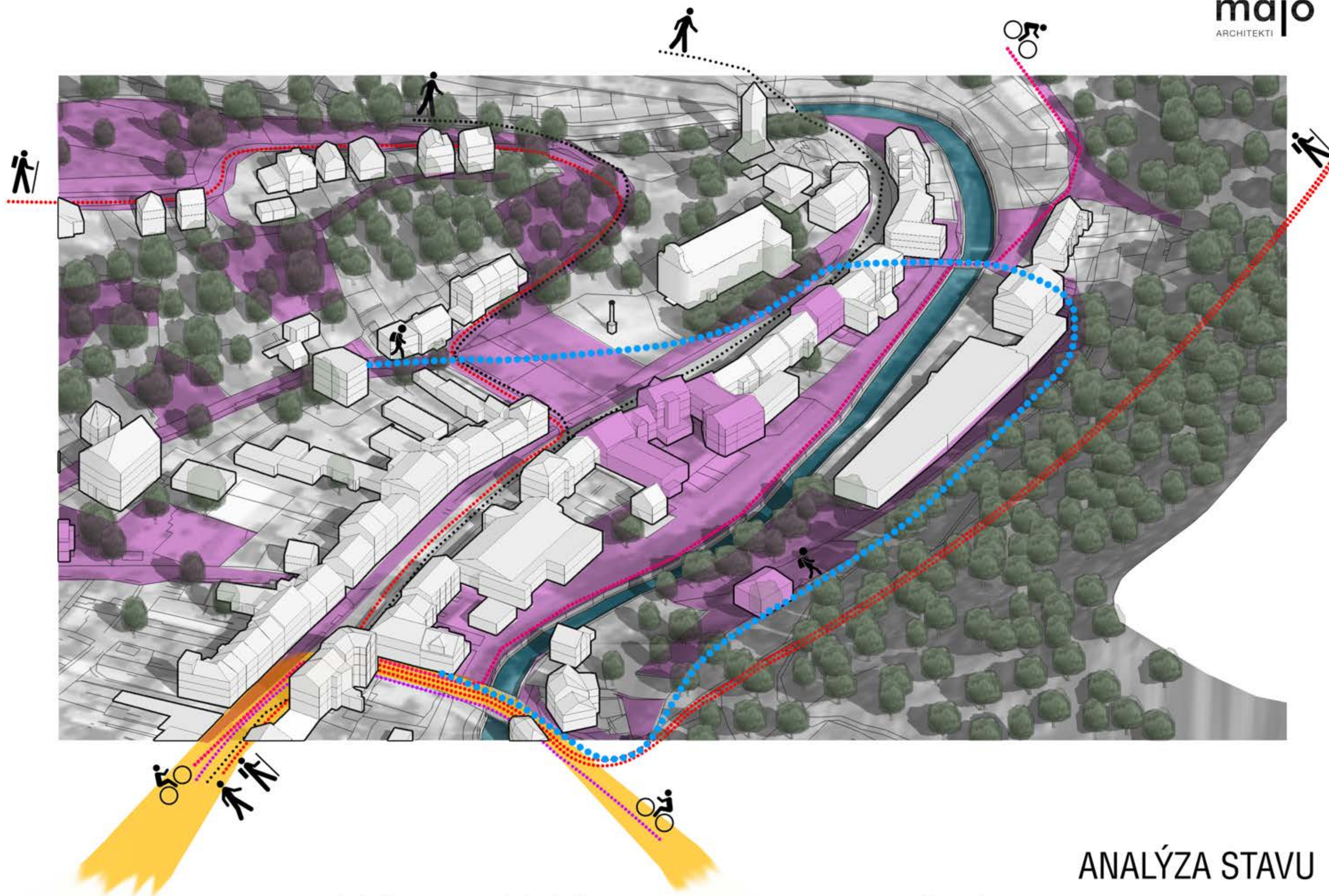
ANALÝZA STAVU



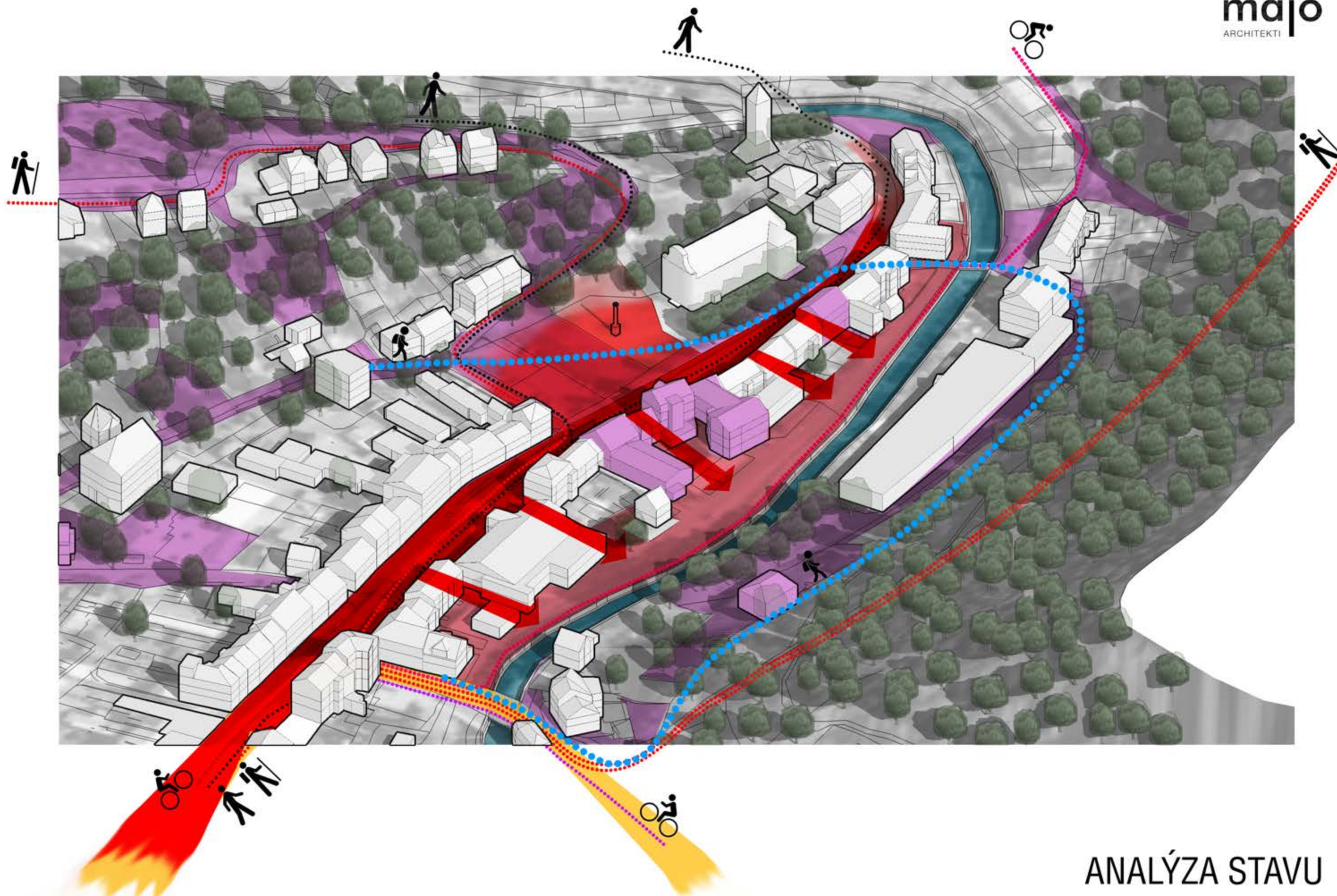
ANALÝZA STAVU



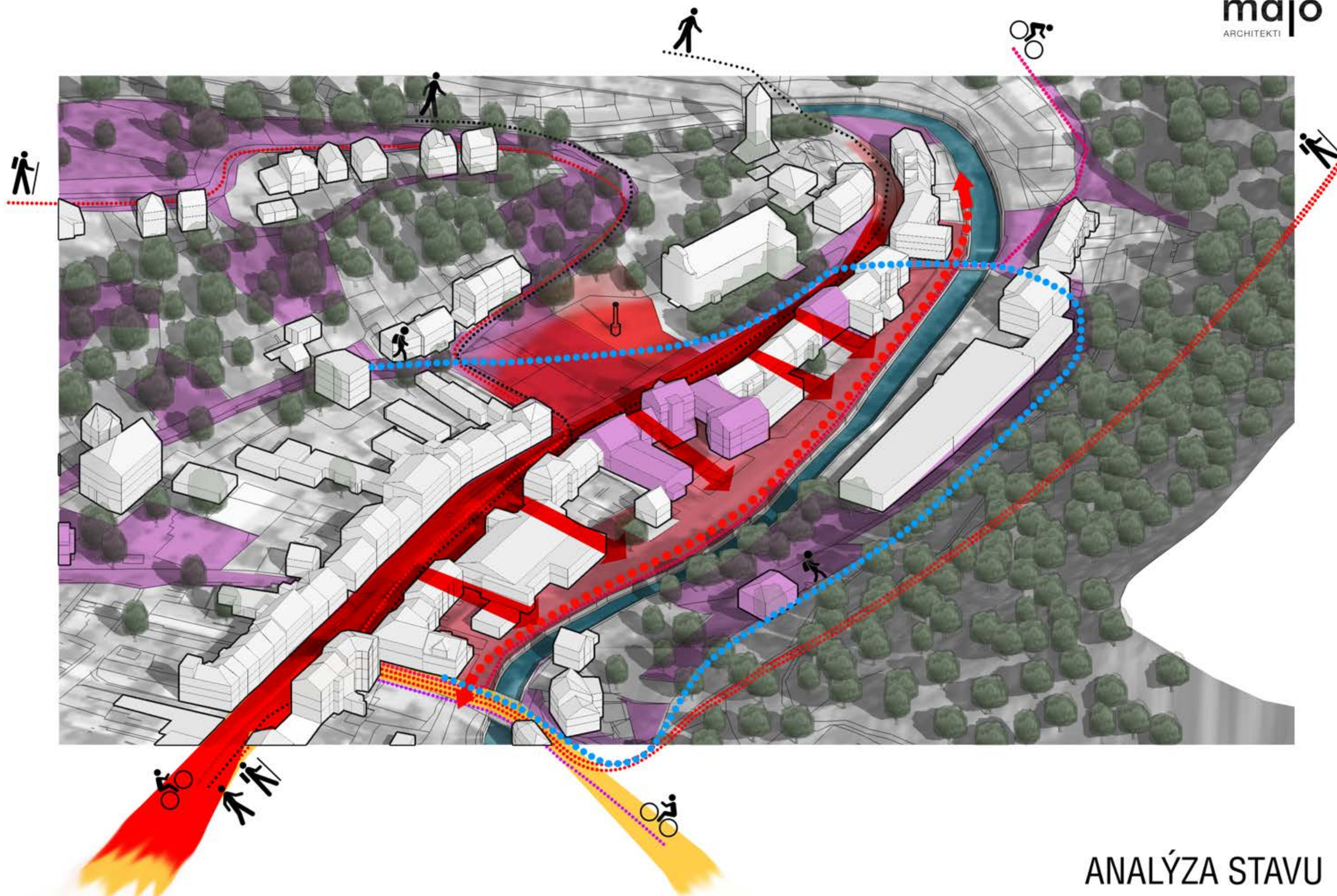
ANALÝZA STAVU



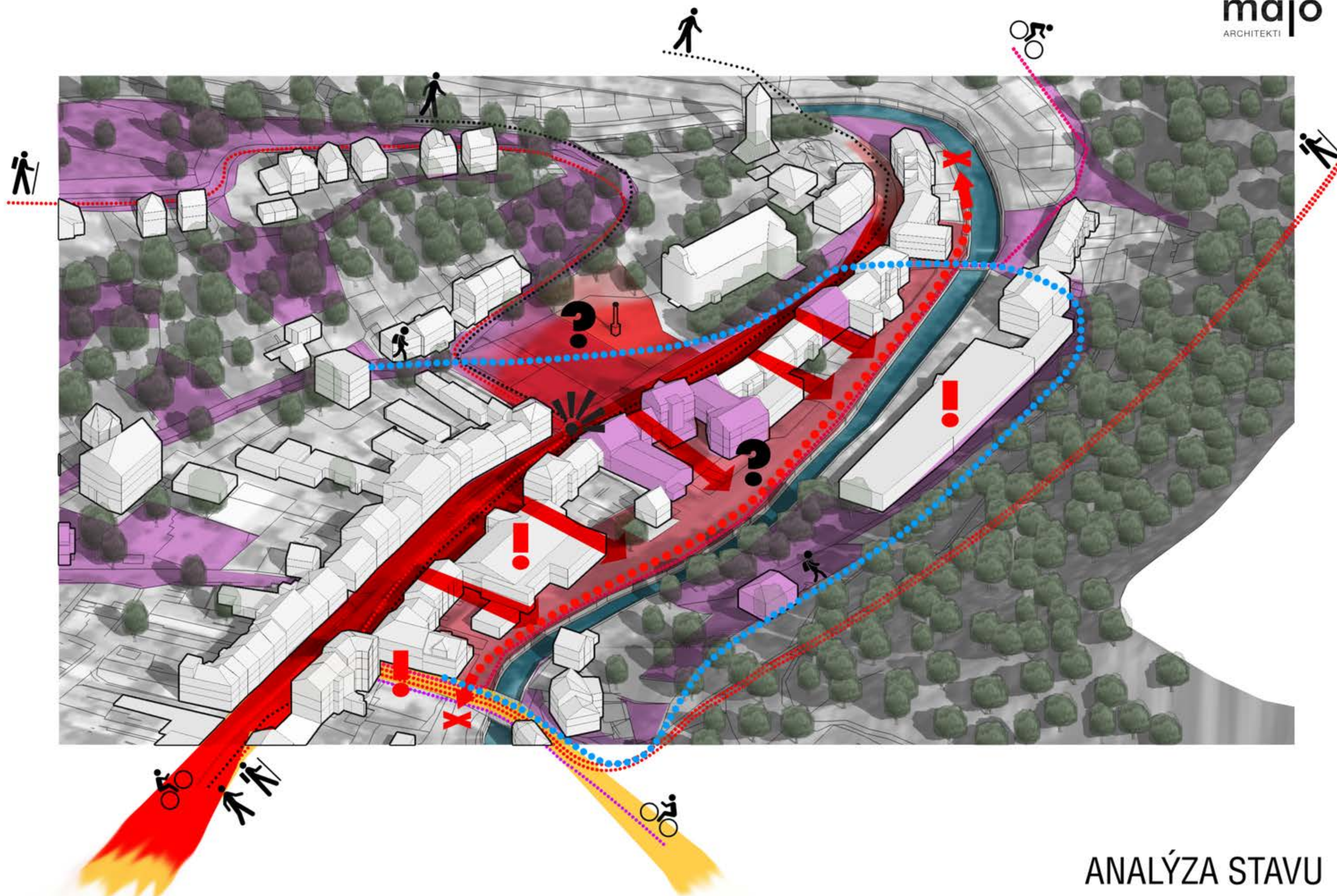
ANALÝZA STAVU



ANALÝZA STAVU



ANALÝZA STAVU



ANALÝZA STAVU



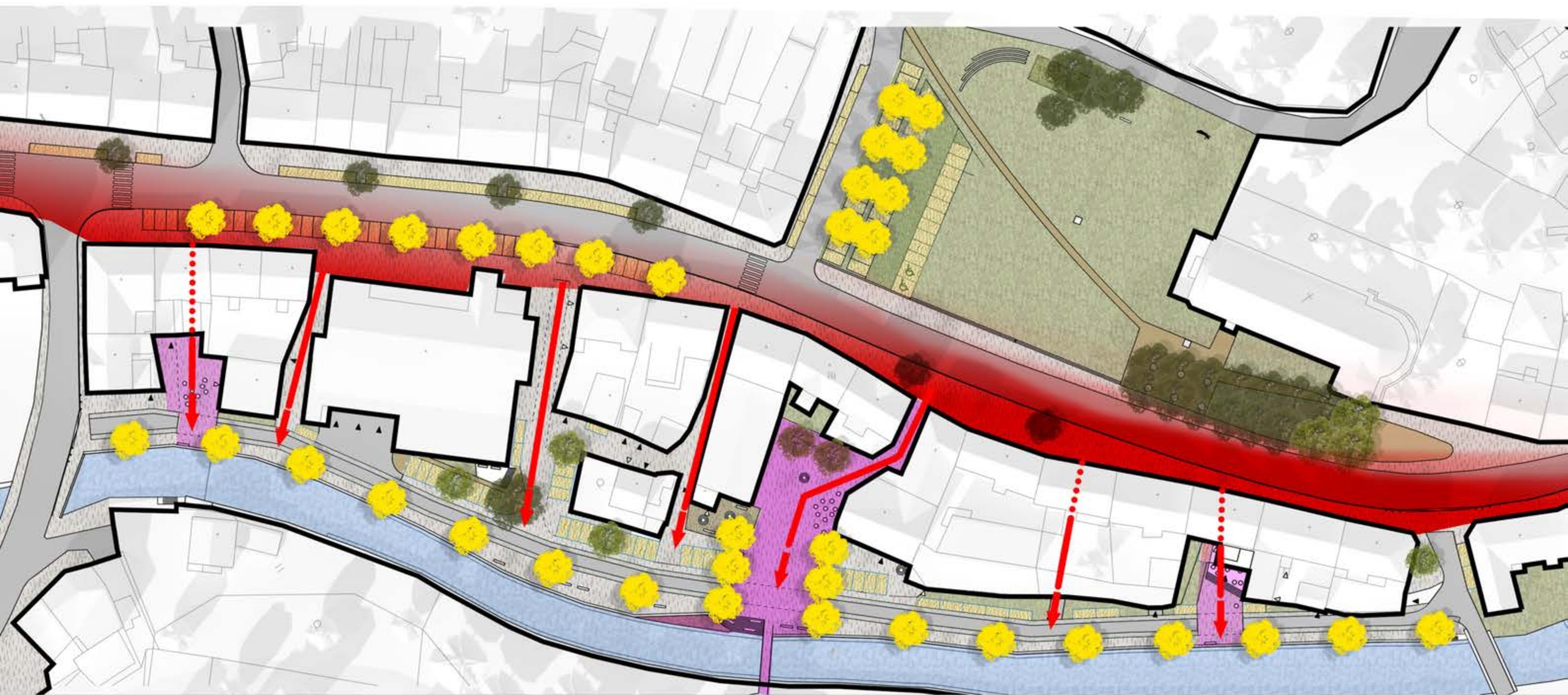
KONCEPCE NÁVRHU



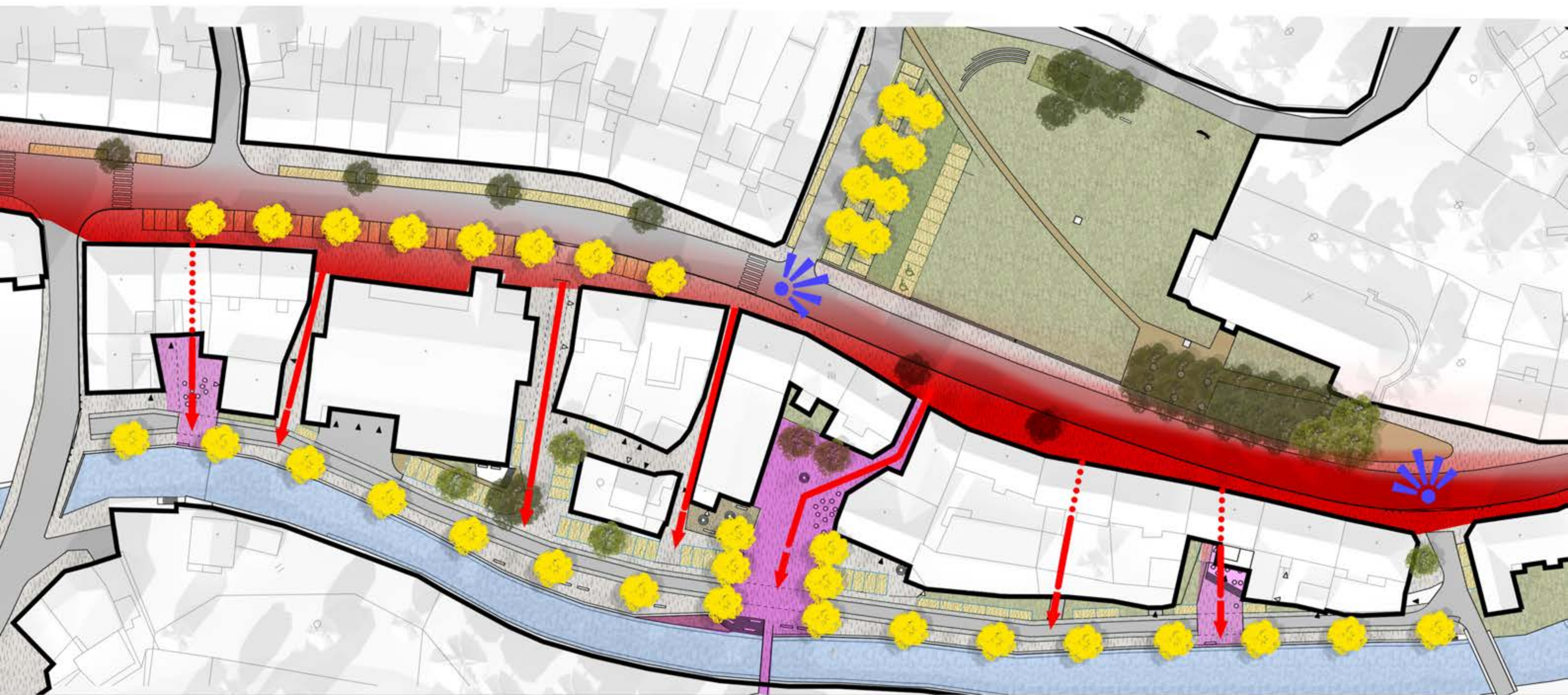
KONCEPCE NÁVRHU



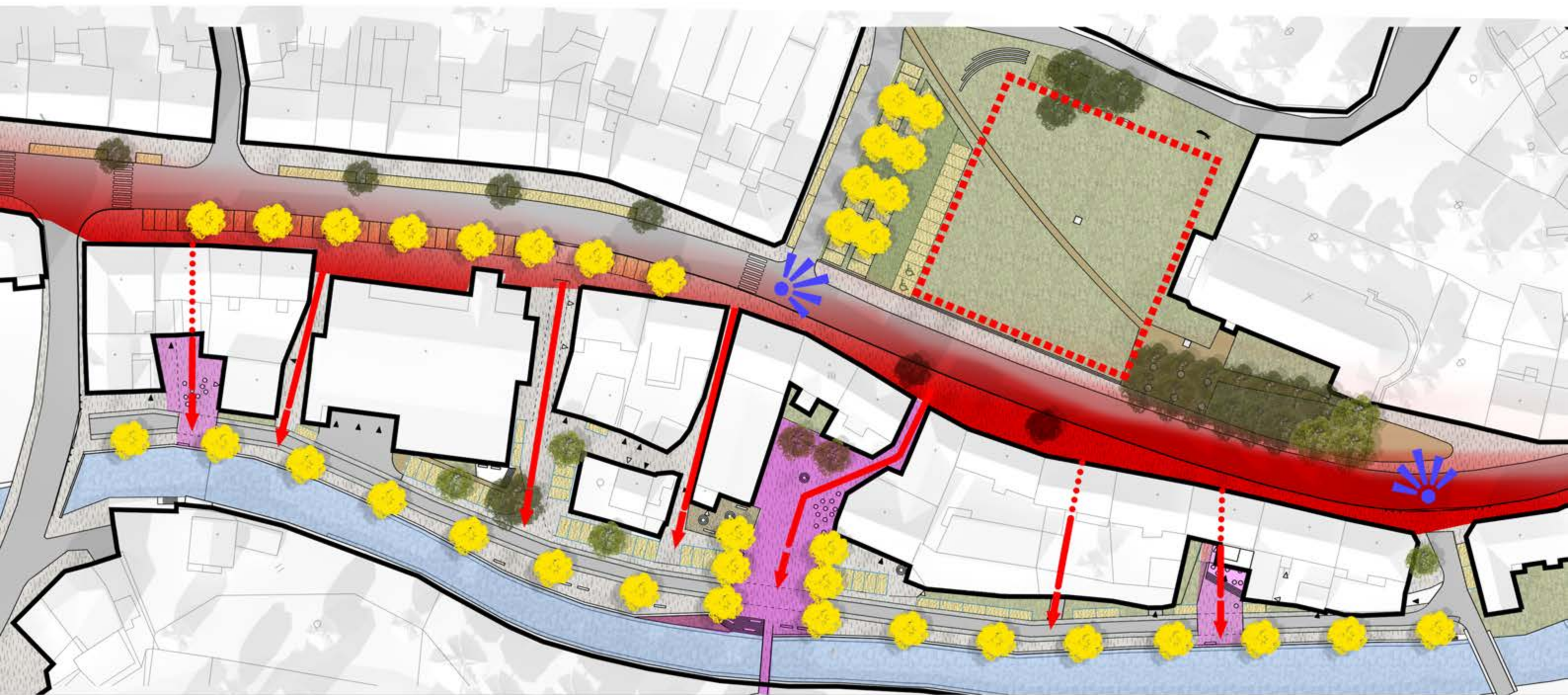
KONCEPCE NÁVRHU



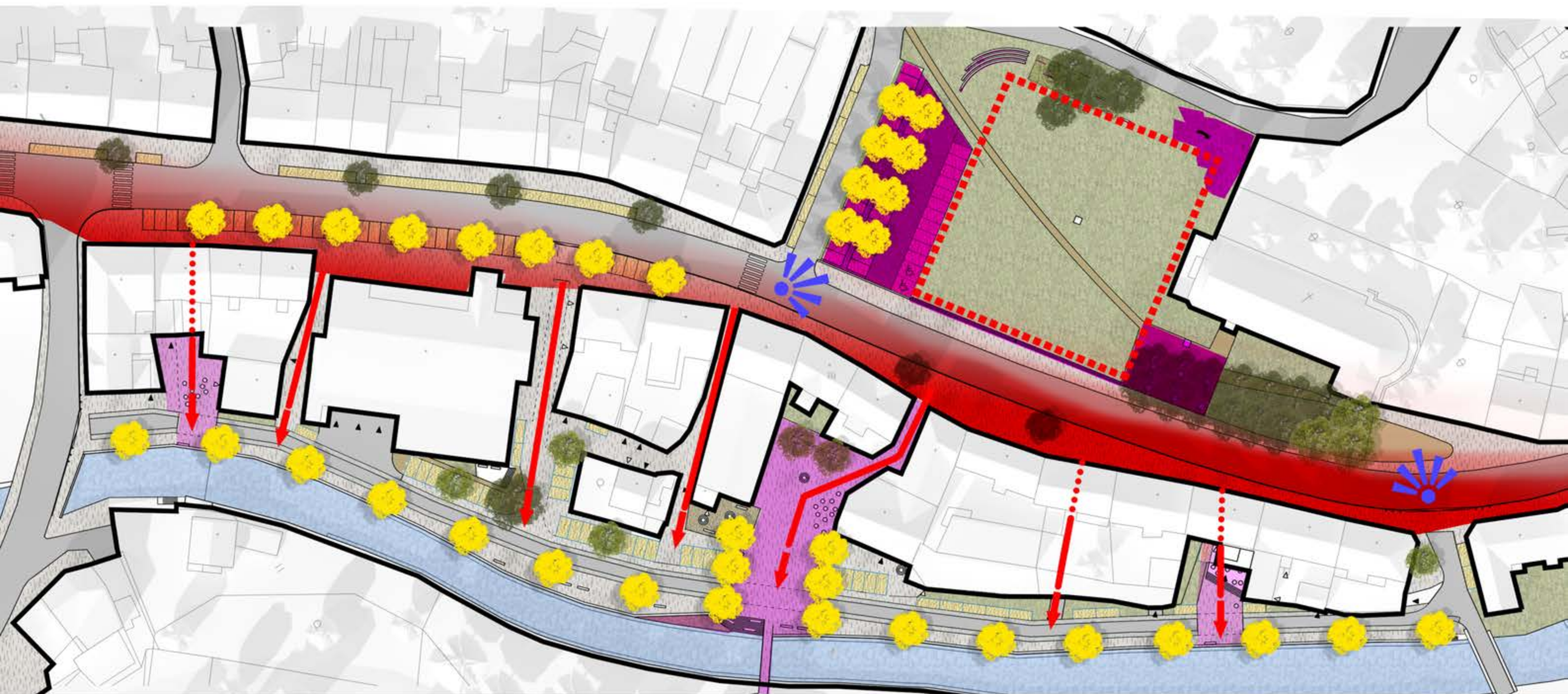
KONCEPCE NÁVRHU



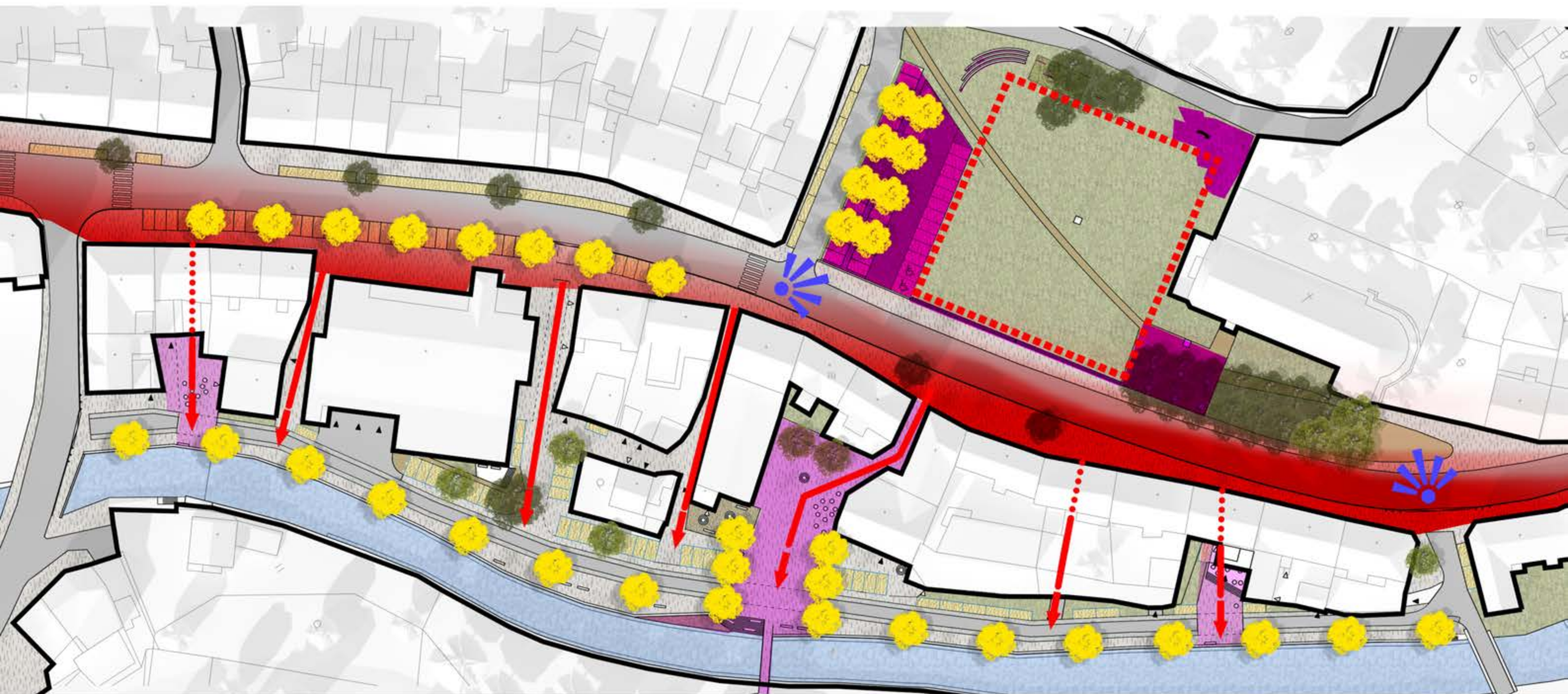
KONCEPCE NÁVRHU



KONCEPCE NÁVRHU



KONCEPCE NÁVRHU



STROMOŘADÍ - PRAVIDELNOST



DŮLEŽITÉ POHLEDY



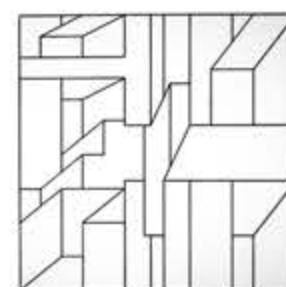
PRŮCHODY K ŘECE



VEŘEJNÝ PROSTOR OTEVŘENÝ K ŘECE



VOLNÝ STŘED NÁMĚSTÍ, VŠE SE ODEHRÁVÁ PO OBVODU



PROSTOR -> MÍSTO



KONCEPCE NÁVRHU



NÁVRH - CELKOVÉ SCHÉMA

PŘÍRODNÍ AMFITEATR

Terénní stupně - přirozené hlediště
Letní divadlo, místo setkání

PAVILON / KOMUNITNÍ CENTRUM

Možná náplň náměstí
Zázemí různých aktivit:
Půjčovna sportovního vybavení či deskových her
divadelní zákulisí přírodního amfiteatru
komunitní centrum, akce pro veřejnost...

SOCHA NA SKALCE

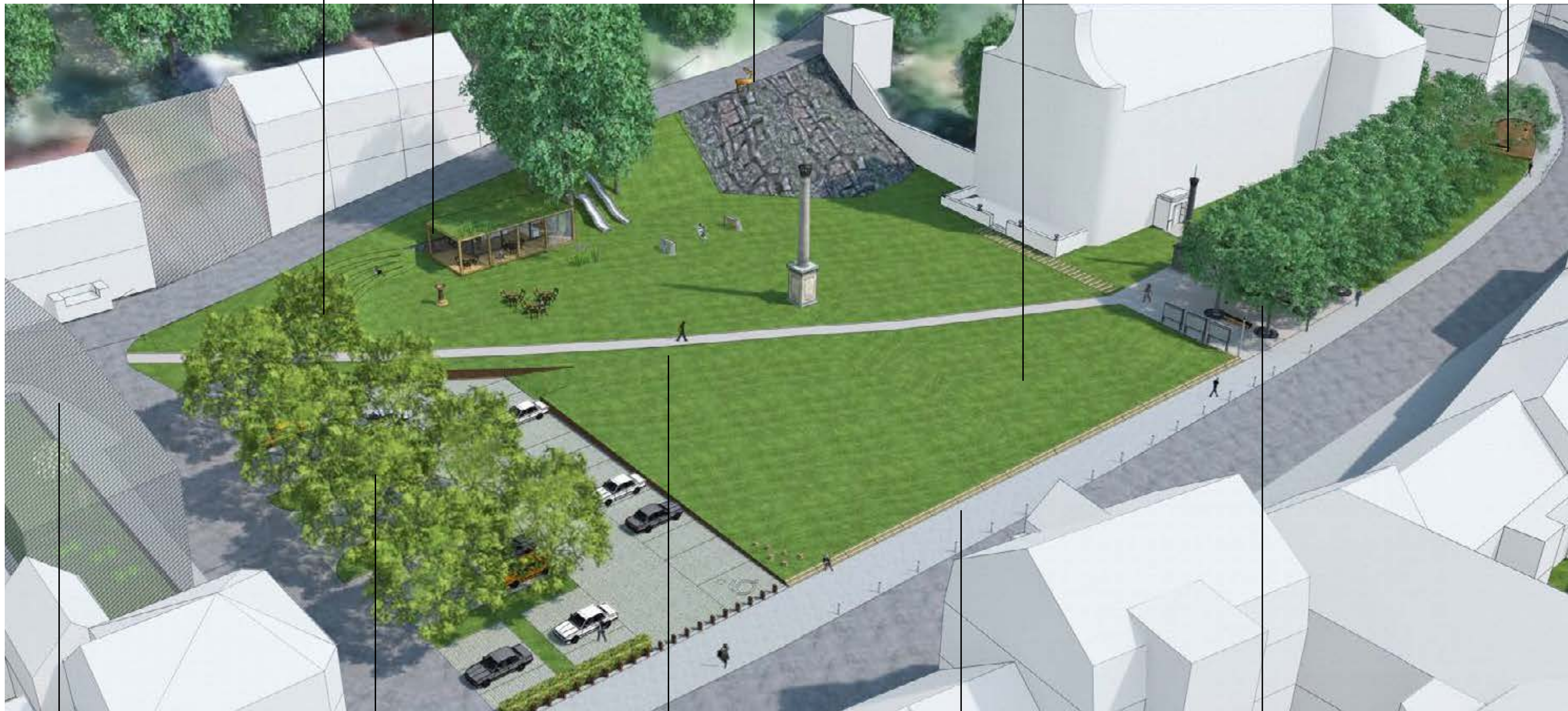
Sochařské dílo může z bezejmené skalky
vytvořit osobité místo s příběhem.
Ať už to bude jelen, kamzík či něco zcela
jiného.

ZELENÁ PLOCHA

Střed náměstí navrhujeme volný - tak
aby umožnil stejně jako doposud pořá-
dání větších společenských akcí. Povrch
je řešen jako zpevněný štěrkový trávník.

OTEVŘENÁ GALERIE

Místo pro neformální
výstavy pod širým nebem.
Třeba základní um. školy



DOSTAVBA PROLUKY

Dostavba proluk by dokonpovala dnes
roztříštěnou uliční frontu náměstí.

PARKOVIŠTĚ

parkoviště je mírně zapuštěné pod úroveň
terénu. Stromořadadí mezi stánými dotváří
chybějící frontu náměstí

DIAGONÁLA

Doporučujeme vymezit hlavní pěší trasu,
která křížuje náměstí. Chodník se jemně
stáčí do oblouku, když se vyhýbá sloupu.

DĚLÍČÍ SCHODY

schody nenápadně vymezují zelenou plochu
náměstí a nabízí místo k posezení

PIAZZETTA

V místě, kde se přirozeně setkávají různé
pěší trasy umístujeme malou piazzettu.
Piazzetta zahrnuje sem přemístěnou
zastávku autobusu i příležitostný vjezd na
zelenou plochu náměstí

NÁM. KARLA IV



NÁM. KARLA IV

NÁM. KARLA IV



PIAZZETTA

NÁM. KARLA IV



OTEVŘENÁ GALERIE

NÁM. KARLA IV

I REVITALIZACE NÁBŘEŽÍ ROLAVY A NÁMĚSTÍ PŘED KOSTELEM SV. MARTINA I NEJDEK I ÚZEMNÍ STUDIE I MAJOARCHITEKTI I 10/2016 I

KONTEJNERY NA TŘÍDĚNÝ ODPAD

Kontejnery navrhujeme přemístit na toto místo, které je dostupné, avšak není příliš na očích.

DĚTSKÉ HŘIŠTĚ

Za kinem v kontaktu s náměstíčkem navrhujeme dětské hřiště

LETNÍ KINO

Na zadní fasádě kina mohou být letní filmové projekce...

RADNIČNÍ NÁMĚSTÍČKO

Nové náměstíčko za radnicí, obklopené veřejnými budovami, lemované stromy a doplněné vodním prvkem, otevřené k řece. Z radnice sem může vést nový vstup.

GALERIE / KAVÁRNA

Bývalá sýpka nabízí prostor pro galerii či obřadní síň. V přízemí nesmí chybět kavárna, která oživí náměstíčko.



ZÁKOUTÍ S LÍPOU

Za lípu navrhujeme palubu s pobytovým schodištěm, případně volieru.

NÁBŘEŽÍ S LAVIČKAMI

Nábřeží je zde širší a může tak posloužit k pobytu a odpočinku.

PLÁŽ

Písečná pláž jako výjimečný pobytový prostor u vody. Polehávání na sluníčku.

SCHODY K ŘECE

Přímý přístup k vodě. Posezení s výhledem na řeku.

PĚŠÍ LÁVKA

Pěší trasa pokračuje směrem na Křížový vrch. Na lávku může být přemístěna socha sv. Jana Nepomuckého z náměstí Karla IV.

NÁBŘEŽÍ ROLAVY

KONTEJNERY NA TŘÍDĚNÝ ODPAD

Nové místo je dostupné, avšak není příliš na očích.



PALUBA / VOLIERA

Za samoobsluhou navrhujeme pobytové schodiště s palubou, případně ptačí volieru.

NÁBŘEŽÍ S LAVIČKAMI

Lavičky s výhledem na řeku

ZAHRÁDKA POD TRAFEM

Kolem stožáru s transformátorem navrhujeme umístit malou zahrádku

NÁBŘEŽÍ ZA ALBERTEM

DĚTSKÉ HŘIŠTĚ

Za kinem v kontaktu s náměstíčkem navrhujeme dětské hřiště

LETNÍ KINO

Na zadní fasádě kina mohou být letní filmové projekce, které ožíví náměstíčko

VODNÍ PRVEK

GALERIE / KAVÁRNA

Bývalá sýpka nabízí prostor pro galerii či obřadní síň. V přízemí pak nesmí chybět kavárna, která ožíví náměstíčko.



PLÁŽ

Písečná pláž jako výjimečný pobytový prostor u vody. Polehávání na sluníčku.

SCHODY K ŘECE

Přímý přístup k vodě. Posezení s výhledem na řeku.

PĚŠÍ LÁVKA

Pěší trasa pokračuje směrem na Křížový vrch. Na lávku může být přemístěna socha sv. Jana Nepomuckého z náměstí Karla IV.

NÁBŘEŽÍ ZA RADNICÍ



PĚŠÍ LÁVKA

NÁBŘEŽÍ ROLAVY

I REVITALIZACE NÁBŘEŽÍ ROLAVY A NÁMĚSTÍ PŘED KOSTELEM SV. MARTINA I NEJDEK I ÚZEMNÍ STUDIE I MAJOARCHITEKTI I 10/2016 I



NÁBŘEŽÍ - PĚŠÍ LÁVKA, PLÁŽ

NÁBŘEŽÍ ROLAVY



NÁMĚSTÍČKO ZA RADNICÍ

NÁBŘEŽÍ ROLAVY

OBNOVENÝ PRŮCHOD

Průchod propojí náměstí K.IV s nábřežím



ZAHRÁDKA RESTAURACE

Krásné místo pro letní zahrádku restaurace (toho času Bílý Kůň) otevřené k řece.

PŘEDZAHRÁDKA VÝMĚNÍKU

Předzahrádka s plůtkem propůjčí budově výměníku lidskou tvář. Květiny, traviny, bylinky apod.

ALBERT - ZÁSOBOVÁNÍ

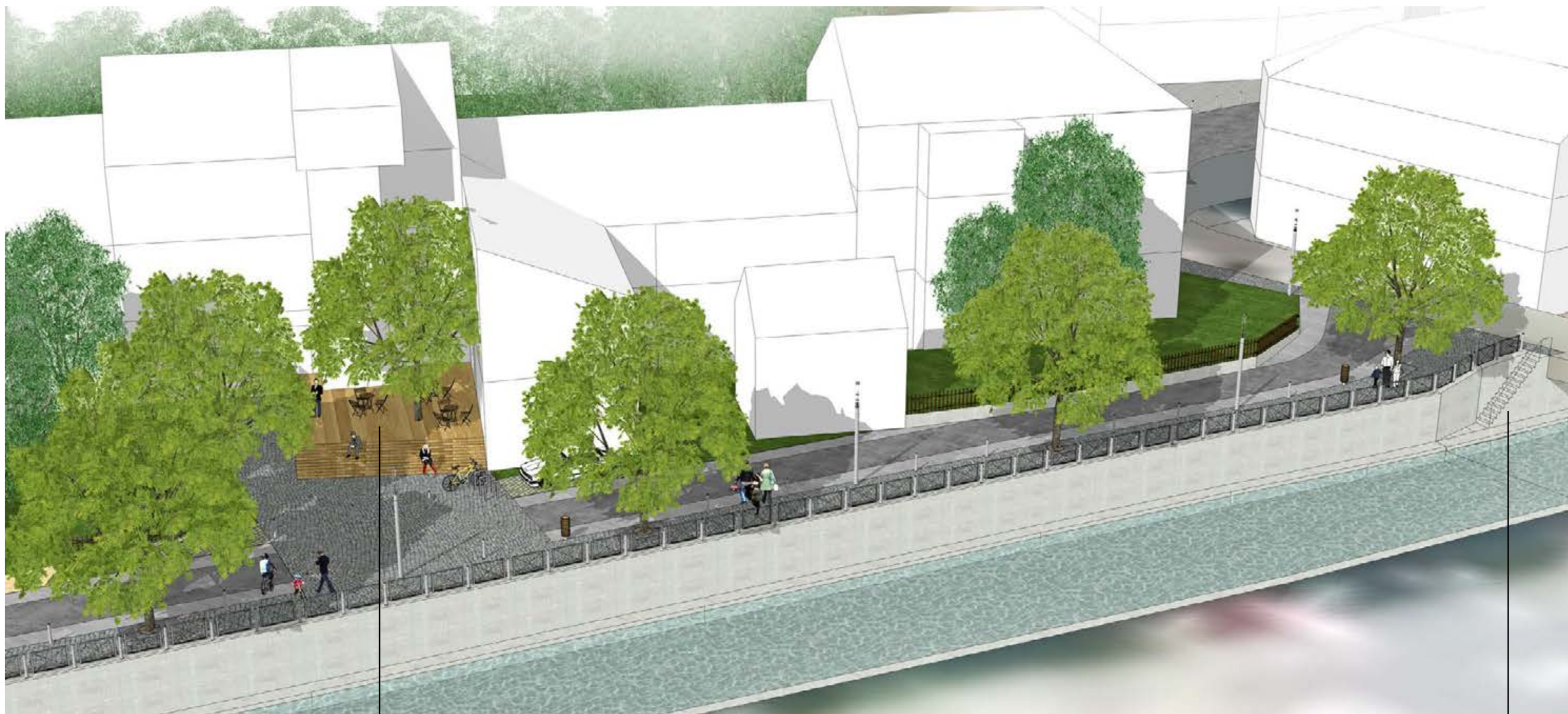
NÁVRH - NÁBŘEŽÍ ZA RESTAURACÍ



NÁBŘEŽÍ ZA RESTAURACÍ

NÁBŘEŽÍ ZA RESTAURACÍ

I REVITALIZACE NÁBŘEŽÍ ROLAVY A NÁMĚSTÍ PŘED KOSTELEM SV. MARTINA I NEJDEK I ÚZEMNÍ STUDIE I MAJOARCHITEKTI I 10/2016 I



ZAHRÁDKA KNHOVNY

Paluba se schodištěm navazuje na úroveň přízemí knihovny. Letní čítárna, akce pod širým nebem, oživení nábřeží..

SCHŮDKY K ŘECE

Přístup na úzkou náplavku
Procházka kolem vody

NÁBŘEŽÍ ZA KNIHOVNOU



ZAHRÁDKA KNIHOVNY

NÁBŘEŽÍ ZA KNIHOVNOU

I REVITALIZACE NÁBŘEŽÍ ROLAVY A NÁMĚSTÍ PŘED KOSTELEM SV. MARTINA I NEJDEK I ÚZEMNÍ STUDIE I MAJOARCHITEKTI I 10/2016 I



NOVÉ STROMOŘADÍ MEZI PARKOVACÍMI STÁNÍMI

ÚPRAVA PARTERU PŘED ALBERTEM

I REVITALIZACE NÁBŘEŽÍ ROLAVY A NÁMĚSTÍ PŘED KOSTELEM SV. MARTINA I NEJDEK I ÚZEMNÍ STUDIE I MAJOARCHITEKTI I 10/2016 I



STROM NÁVRH

STROM STÁVAJÍCÍ

PARKOVACÍ STÁNÍ

PŘÍRODNÍ POVRCH - TRÁVA/ZATRAVŇOVACÍ DLAŽBA/ SKÁLA

ZPEVNĚNÝ POVRCH - DLAŽBA

ZPEVNĚNÝ POVRCH - ASFALT

ZPEVNĚNÝ POVRCH - MLAT

VI.

ETAPIZACE

▲

NÁBŘEŽÍ - STÁVAJÍCÍ VSTUP

▲

NÁBŘEŽÍ - STÁVAJÍCÍ VJEZD

10x

POČET PARKINGU V ŘADĚ

➡

SMĚR JÍZDY

KAPACITA DOPRAVY V KLIDU

Náměstí před kostelem:
Nábřeží Rolavy

stav
45

návrh
42

cca 41

42

NÁVRH

| REVITALIZACE NÁBŘEŽÍ ROLAVY A NÁMĚSTÍ PŘED KOSTELEM SV. MARTINA | NEJDEK | ÚZEMNÍ STUDIE | MAJOARCHITEKTI | 10/2016 |

LEGENDA

- HRANICE ANALÝZY
- DOPORUČENÉ NÁVAZUJÍCÍ PĚŠÍ CESTY
MIMO ŘEŠENÉ ÚZEMÍ
- ☀ VYHLÍDKA
- DOPORUČENÉ NÁVAZUJÍCÍ PĚŠÍ CESTY
MIMO ŘEŠENÉ ÚZEMÍ - NA POZEMKŮCH VE VLASTNICTVÍ MĚSTA
- ☀ VYHLÍDKA - NA POZEMKU VE VLASTNICTVÍ MĚSTA



ŠIRŠÍ VZTAHY- NÁVRH